

## حضور مينالاك للمعرض السعودي للترفيه والتسلية إكسبو ٢٠٢١

قام السيد مشعل الحكير، رئيس مينالاك ونائب الرئيس التنفيذي في مجموعة الحكير، قسم الترفيه، بافتتاح المعرض

١٩ سبتمبر ٢٠٢١ دبي- بعد نجاح المعرض السعودي للترفيه والتسلية الذي استمر على مدار ثلاثة أيام، تستعرض مينالاك أهم الأحداث التي تضمنها المعرض. ومن الجدير بالذكر أن هذا الحدث كان أول حدث جرى فيه لقاء مباشر بين المهتمين في قطاع الترفيه والتسلية في الشرق الأوسط منذ ١٨ شهرًا.

ولقد قام السيد مشعل الحكير، رئيس مينالاك ونائب الرئيس التنفيذي والمدير العام لمجموعة الحكير، قسم الترفيه، بافتتاح المعرض. كما كان السيد مشعل الحكير مصدر إلهام في ذلك الحدث من خلال إلقاء كلمة هامة.

افتتح السيد مشعل الحكير المعرض من خلال إلقاء كلمة رئيسية بعنوان مرحبًا بكم في صناعة الترفيه وال جذب السياحي المرن في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا والتي سلطت الضوء على كيفية اكتساب صناعة الترفيه وال جذب السياحي في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا زخمًا سريعًا وكيف بدأت تتعافى وتتسم بالأمان وارتفاع مستوى خدماتها على الرغم من الجائحة وما تنطوي عليه من تحديات، كما تطرق إلى العديد من المشاريع العملاقة الجارية.

كما أعربت مينالاك عن فخرها كونها الشريك المعرفي للمعرض السعودي للترفيه والتسلية؛ حيث قامت بتنظيم حلقتي نقاش وحصّة حول سلامة القطاع في اليوم الثالث.

تحدث أندرو سيش من "سفن" أحد أعضاء مينالاك، في حلقة نقاش حول فهم المعايير الجديدة لقطاع الترفيه والتسلية لضمان الاستدامة / التعلم العالمي: تأثير كوفيد-19 في المشهد الترفيهي الذي أقيم في اليوم الأول من المعرض. أدار الجلسة إنريكو غالوريني من "جي آر إس ريسيرتش آند استراتيجي" أحد أعضاء مينالاك.

ولقد تحدث جون كيز من "إمبيد" ، وبول موتشكوفسكي من "ساكوا" وتيري مونكتون من "سيموركس" - وجميعهم أعضاء في مينالاك- في اليوم الثالث من المعرض حيث تناولوا موضوع: دور التكنولوجيا في تغيير وجه صناعة الترفيه والجذب السياحي

وتبعهم في الحديث بوريسلاف أتاناسوف من "ولتوبيا" وروبرت سيرجك من "ويبيت" ومايك ريجبي من "وايت ووتر" وروب كريستي من "ايرباركس" وكاريل دوبا من "إيه إف بي تكنولوجي" حيث تناولوا موضوع: اتجاهات قطاع الترفيه النشط ورؤيته المستقبلية

وفي ختام حلقات المناقشة في اليوم الثالث قدم عضو مينالاك أليكس شروت من "TÜV SÜD ME" عرضين حول سلامة القطع بعنوان: نظرة عامة على معايير الأيزو/المعايير الأوروبية/ معايير الجمعية الأمريكية لاختبار المواد المتعلقة بالمدن الترفيهية المطبقة في المملكة العربية السعودية والتركيز الجديد على السلامة على تقييم مخاطر التشغيل والاستخدام - أورا

لمزيد من المعلومات حول مينالاك وأعضاءه، [أنقر هنا](#)

- انتهى -

### حول مينالاك:

تأسس مجلس الشرق الأوسط وشمال أفريقيا للترفيه والجذب السياحي "مينالاك" عام ٢٠١٤ وهو عبارة عن منصة غير ربحية تمثل صناعة الترفيه والتسلية والجذب السياحي في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا ومع وجود أكثر من ٥٣٠ عملية و ٢٠٠ علامة تجارية من ٢٢ دولة في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا "المينا" إضافة إلى باكستان وأفغانستان، تقدم "مينالاك" العديد من المزايا لأصحاب المصلحة كونها منصة للتفاعل والبقاء على اطلاع على كل ما هو جديد

لقد تأسس المجلس تحت رعاية غرفة تجارة وصناعة دبي ومركز دبي للهيئات الاقتصادية والمهنية في عام ٢٠١٦ عندما انضمت شركات رائدة في صناعة الترفيه في المنطقة، بما في ذلك المنتزهات الترفيهية ومناطق الجذب السياحي والمنتزهات المائي ومراكز الترفيه العائلية لتشكيل مجلس قائم على دعم نمو وتطوير الصناعة

تم إنشاء المجلس كمنصة لتعزيز العمليات الآمنة والتنمية الإقليمية والتطور المهني والنجاح التجاري لصناعة الترفيه وحتى يكون

تم إنشاء المجلس كمنصة لتعزيز العمليات الآمنة والتنمية الإقليمية والتطور المهني والنجاح التجاري لصناعة الترفيه وحتى يكون موردا لا غنى عنه لأعضاء المجلس وبمثابة سلطة دولية لصناعة الجذب السياحي

الموقع الإلكتروني: [www.menalac.org/en](http://www.menalac.org/en)

تويتر: [@Menalac](https://twitter.com/Menalac)

لينكدان: [@Menalac](#)

للاستفسارات المتعلقة بوسائل التواصل،الرجاء الاتصال بـ "سوسييت":

مالك شلون، تنفيذي علاقات عامة ووسائل تواصل اجتماعي  
البريد الالكتروني: [malek.shlone@sociate.ae](mailto:malek.shlone@sociate.ae) / جوال: 0506574708